عدد ٣٦٩ — النسخة ٢٥ صنتيما — السنة الثامنة

المدير والمحرر وصاحب الامتياز
حسين الجزيري
HASSIN DJAZIRI Directeur-Gérant
العنوان
صندوق البوسطة عدد ١٠٢ بتونس
Case Postale 102 — TUNIS

النديم

صحيفة فكاهية اخلاقية انتقادية

EN-NADIM
الاشتراك
من سنة.............. ٢٠ فرنكا (الدفع سلفا)
الوصولات
لا تعتبر الا متى كانت مختومة وممضاة من صاحبها
حسين الجزيري
الاعلانات — يتفق في شانها مع الادارة

تونس يوم السبت ٢٤ ربيع الاول ١٣٤٧ — تصدر كل يوم سبت — SAMEDI 8 Septembre 1928

ملائكة الرحمة .....!

انا معكم على ان خدمة الوطن اشرف شي يرفع ابن آدم عنقه ويقول اني منهمك فيه !

انا معكم على ان البلاد في افتقار شديد ومحسوس الى من يعمل الفكرة ويمعن مليا في تحري سبل اسعادها، وطرق ما ينيلها رقيا منشودا !

انا معكم على ان العمل كيفما كان نوعه خير من الجثوم وخير الفشل والاحجام !

انا معكم على ان تونس في عوز واحتياج الى مشاريع مختلفة والى مؤسسات شتى !

انا معكم على ان بروز المؤسسات يقتضي له رجال ذوو حزم ودراية وصدق واخلاص !

انا معكم ان واتفقتم على ان هذا الاخلاص يجب ان نشهده عيانا وندركه بادلة واضحة وعمل مقبوض باليد، لا ان نسمع الاقوال ولا نبصر الافعال فتظل الاعمال كاحتفالات الجان تجري في الخفاء وتحدث في الظلام ولا معقب ولا مطلع ولا رقيب .

انا معكم على ان تثبيط العزائم تلقاء ما يعم نفعه شعبا ووطنا، يحسب ولا شك ذنبا كبيرا وجريرة يعسر اغتفارها !

على كل ما تقدم نرى اننا متفقون

ولكن انا وحدي . على ما اظن . اقول ان التثبيط الذى تسمعهم يذكرونه لا يجوز بحال ان له عقل كامل ان يتصوره او يذكره الا متى وجد ذوو العزائم الحقة، وذوو العمل الصحيح، بل وذوو النية الحسنة مقترنة بصدق جلي لا يشوبه غرض !

اما اذا تبدى للانظار فلان وفلتان ضامين اليهما بعض قرنائهم وصاحوا بصوت واحد قائلين يا ايها الملا اعلموا اننا نحن ملائكة الرحمة وقد جئناكم لنفيض عليكم من الخيرات والبركات، وما هي السعادة في جيوبنا وما عليكم الا ان تناصرونا وتظاهرونا وتؤمنوا بكل ما نقوله لكم ولو كنتم في ريب مما نقول !

فاذا كنا نحن على بينة من حقيقة هؤلاء ملائكة الرحمة . على زعمهم . وعلى يقين من انهم لا يزيدون ولا ينقصون عن الممثل فوق المسرح يمثل الناسك فيريك تقشفه ويسمعك وعظه ، ثم هو لا يكرن بعد التمثيل الا اول البعيدين عن التنسك والناسكين . . . اذا كنا على بينة من هذا ايحل لنا ان نسكت ولا نقول للناس حذوا حذركم ممن يلقون عليكم القول مزخرفا وهم لا يعون ولا يعملون ما هم يخوضون فيه الا بدافع منفعة ذواتهم، وبوازع الحرص على صالح اشخاصهم ؟

انرى الفساد ونبصر اللعب الواضح ونرتكب جريمة الاغضاء عن كل ذلك . . . ؟

وباعمري، ايروق لك ايها السامع ان يوهمك الشياطين انهم ملائكة الرحمة فتطلق على تمثيلهم الملا، وانبره تحويل وجهك عنهم يهزءون ويضحكون !

انا معكم على ان المال قوام الاعمال، وعلى ان تثبيط العزائم مما يقعد العاملين عن العمل ،

ولكن، هات لي ذوي العزائم والصدق وخذ المال، والا فلا . . !

حسين الجزيري

ملحوظات ابلة

ثمن برنيطة

اطلعت اول امس بين فصول مجلة على ما افاد بان ضابطا فرانسيا في فرنسا اشترى (برنيطة) رثة بالية بـ (٣٧٥٠٠) فرنك لانها قبعة (نابليون) حسبما اثبت بائعها ذلك بحجج ووثائق .. قرات ذلك فقلت اذ اطال عمري وعشت الى ما بعد بضع مئات من السنين سوف ارى بكم تباع وتشرى برنيطة البطل العظيم سيدي مصطفى كمال . . . ؟

دفع اشتباه

اصبح بعض من سكان (جبل المنار) والمصطافين به يحسبون ويظنون ان واحدا من اهل الخير قد توفق لتاسيس حمام هناك كي يدفع عنهم مشقة السعي الى المرسى للاستحمام في حمامها ولدفع هذا الاشتباه ونفي هذه الظنون نقول ان الذي حسبوه حماما انما هو باب محل الادارة البلدية قد اقتضى الذوق السليم . . . ان يتطور الى ذلك النمط الغريب = ولكن هذا بلاغ يصدهم عن دخوله بقصد الاغتسال في المجلس البلدي !!

الحاق - بناء على انتقادي عن هذا المجلس اهمال البلاد بدون رش فهو قد صار يرشها يوميا ولي الشكر

ارشاد

من كان في شوق الى رؤية الشيخ معاوية الشاعر الشهير والامام بجامع ام الوطن فليعلم انه معلق بين الرسوم الموجودة بواجهة ادارة الديش تونزيان ، وما على احبابه واصحابه الا ان يلتفتوا ليهب جسده بالنظر الى صورته اين ذكر ، ولا يبعد ان يكون قد علق هناك لهذا الغرض . . !

(ابله)

يسألونك عن ...

هند وصالح

(اخاطبه عند التلفت يارشا
وادعوه بالغصن الرطيب اذامشى)
ومذي صفات السيدات وانما
اجاركم الله الزمان تفرنشا
ولم يبق فرق بين هند وصالح
سوى انها انثى وهذا مطربشا
ولكنما الرامات في مثل بصلة
لها شوشة والشعر صار معكوشا
وفي صالة الحلاق تلقاها معا
ولو جئتها ماضي ٣ من العشا
يقول لها من انت في اي حومة
اراك فقد جادت سهامك في الحشا
عديني بان القاك يوما فانني
اريد بان ادعوك عندي الى العشا
ونسهر في (الدنسينق) ان كنت حرة
والا احضري فتوى وعذرا مدهشا
تقولي الى (القباش) امضي لانه
علي اذا ما غبت صار منفشا
ولكنما هذا اللباس مخالف
فيلزمك البنوار نوعا مزوكشا
فنرقص (شرلستون) والرقص لازم
الى ان يدوخ العبد حينا ويدهشا
والا يقول الناظرون جهلنا
تمدنهم مثل الجدار مهرشا
كذاك يقول الشاب للطفلة التي
ابوها بخشخاش الدلال تخشخشا
ويخرج هذا الشاب من جد حلقه
بلا شارب كالقرد وجها مقرمشا
وصاحبنا تلقاه في الجهل صاحيا
ولكنه كالديك يمشي مشبرشا
وعبدكم - الهدار - انعم ربه
جبينا غدا مثل الحمار منفشا

(الهدار)

كشاشكة

البعض من الذوات لم يؤمنوا بان (الانتظار من المشيبات) الا حينما اصبحوا في انتظار اكتوبر الذي ستتم فيه الانتخابات ..

***

صدرت جريدة «المنير» وامضاء بعض فصولها هكذا (ش . م) فهل في هذا اشارة لقول العوام (... وشم) ؟

***

اصلاح غلط - تحرر ان السيد (ع . م) زوج السيدة التي سرقت كسوة الحوم قد صالح المفازة بـ(٢٠) الف لا (١٠) كما ذكرنا سالفا ..

***

اثناء اجتماع اعضاء نادي نهج الكومسيون اعلموا بان مطبعة «النهضة» انتقلت الى محل النهضة الاقتصادية فاوقفوا محادثتهم (١٠) دقائق حدادا عليها ..!

***

الخطيب الذي قال للناس ازهدوا ولا تسعوا الا وراء قوت ٣ ايام ! لو انت تاملت حجم كرشه حكمت انه يحمل فيها مؤونة ٣ اشهر ..

***

رجع الى هذا الطرف شاب تونسي قادما من فرنسا وقد عزم على القاء محاضرة دعاها (اتمام النقص في اساليب الرقص) ..

***

زار صاحب النهضة يوم السبت الماضي بلدة (ماطر) فاحرز على الحرفين الاخيرين من اسمها هذا ...

***

بين يدينا قصيدة غريبة حاولنا تحليلها فوجب التاخير ريثما نجلب معملا كيماويا ...

في المقص

الطاهر صفر

في صباح يوم من الاسبوع قبل الماضي حمل البريد الى ادارة الامن العام رسالة ضخمة ومضمونة الوصول

الباعث لها رصيفنا صاحب جريدة «لسان الشعب» ضمنها التسجيل على السيد المهذب المتفاعل اسمه داخل المقص اعلاه ، وارفقها باعداد من جرائد تونسية من بين فصولها كلام عن جمعية اعانة التلاميذ الموجودين في فرنسا والشان الذي اوجب ذلك التسجيل هو تهديد يذكر الرصيف انه تلقاه من رسول مرسل له من المسجل عليه قبل ان يلاقيه هذا الاخير ليلا ويقول له نحن نمنع ايا كان عن الكتابة حول جمعيتنا بكل وسائل المنع !

ونحن - موقتا - لا نريد الآن كلاما حول هاتيك الجمعية ، ولكننا فقط نقول ما شاء الله ..

شاب يزاول العلوم ويتلقى مبادي الحرية في بلادها ثم يحمل شهادة من شانها ان تكون عنوانا على سعة العقل وكبر المدارك ، وبعد ذلك تحدثه نفسه ان في استطاعته ان يتهيمن على الصحافة فيمنعها ويخول لها ويهدد رجالها ! ان ذلك لمما يخجل ومما يزري بالشهادات العلمية كما ترى !

تمنعون اياكان ..!

كيف تمنعون ، ولماذا المنع ، وهل انتم تخافون شيئا من وراء الكلام عما انتم تعملون ..؟

نعلمكم من - جديد - ان الصحافة لا يمنعها (اي كان) عن الخوض في ما تريد الخوض فيه ، ونعلمكم ايضا ان التهديد لا يقوم مقام البرهان على صلوحية المسعى ، ولا يجر لمرتكبه غير العقاب المهين ..
(انا)

تعزيـة

يقدم النديم الى اسرة الوسلاتي مراسم التعزية في عميدها فقيد الحقوق السيد بكار الوسلاتي سائلا له من الله مغفرة ورحمة واسعة ولابنائه وذويه صبرا جميلا

ايك اعيني

اعراب

في النــاس من لا يرتجى نفعه
الا اذا مــس باضـرار

(في) حرف جر كما اتفقنا من زمان ، ولزيادة الايضاح نقول بصراحة انها هي التي جرت لنا من (اريانة) خبرا مفاده ان الاحتفــال كان على غير ما يرام ولكن ما دامت المقبوضـات اكثر من المصروفات فالله المسؤل ان يطلعنا على البيان ،

(الناس) مجـرور ، وقــال العلامــة عفريت الهداجي ان المقصود بالناس هم الصبيان المجرورون الى زاوية السلامية بنزوت وفي رواية اخرى ان شيخ هذه الزاوية له ولوع بجعـل دائرة من الرجال وفي وسطها دائرة من الصبيان حرصا على تضييع اوقاتهم في تلقي انغام (انا على كيفك) وما اشبه ذلك ،

(من) اسم موصول ، تقول من يخاتل امته يمسخه الله اصلاحيــا ، ومن يهدد النــاس يسمى موقاجا وقس على ذلك ما شئت ،

(لا) نافية ، وقد روى ابن الحاجة العكري انه سمع البرجيني ينشد :

لا راحــة لمن لم * يكن لــه نقــود
ومن لــه نقــود * كل بــه يلــوذ
ومن بقــابي صفــرا * يــربــنــا اعـــوذ

(يرتجى) فعل مضارع مبني للنــائب ونظن انه هو الوارد في قول رصيفنا العزيز سي القسطلي يوم الانتخاب « لا فلاح . يرتجى . بعد اليوم » ويحكون ان سي دافة انشـد في يوم حر يقول :

للجـر بحـر يرتجـى * يطفـيء الظلـى بردة
لكن مــن خــاف نجــا * ولـم يـزد في بعـدة

وبودنا ان نتقدم في شان هذين البيتين مع من يقولون ان صاحبنا هذا شاعر كبير ،

(نفعه) نائب فاعل ، ومثاله ان تقول (وجدت المقبلة في بيت النوم) وهذا المثــال يرجع امره الى واقعــة حدثت في (المنستير) ويقتضي لهــا شرح في فصل خاص ،

(الا) اداة استثناء تقول اهتدى كل احد ـ الا ـ (قيل حمام الانف) وليس الخبر كالعيان

(اذا) ظرفية سمعوها في قول شاعر جبل (ق)

اذا اتــى الارق * لمخلــوق قلـــق
وزاده الفـــرق * وقلـبــه خفــق
كبــو سعديــة * يقــول شــق شــق
ولله في خلقه اشعار

(مس) فعل ماض مبني للنائب لم نسمعه الا في قول شعمون (في اكودة انسان اذا مس هش وبش)

(باضرار) جار ومجــرور قالوه في شان المسمى (ط س) الذي يلج في نشر كلام عن العدلية ، فقالوا هذا يسعى الى الاضرار بنفسه وربما اتينا على البقية والله اعلم (٣٦٨)

ترقية مستحق

رقي الفاضل الثقة البارع السيد احمد الشويب الموظف بالعدلية التونسية من خطة كاتب لدائرة تقريب التهم الى وظيف قاضي تحقيق بقسم البحث وذلك مراعاة لكفاءته واستقامته ونحن نهنيه ونود له زيادة الرقي

ميداليــة اللياقــة الصحية

منح الفاضل البارع النشيط السيد محمد بورقيبه المعاون الطبي بمستشفى الكاف هذه الميدالية الشاهدة بما عرف به هذ الصديق من قيامه بمهام خطته قياما محمودا ، واهتمامه بحالة المرضى والسهر على راحتهم باخلاص اوجب له الثناء الجزيل ، ونحن نهنيه ونرجو له ارتقاء ،

حفلة خيرية بالمرسى

في مساء يوم السبت ٨ سبتامبر الجاري تقــام بقهوة الحفصي بمرسى بلاج حفلة شائقة لمصلحة الجمعيتين الخيريتين الاسلاميــة والاسرائيلية وسيجد المقبلون عليهــا من الانس والطرب مــا ينعش الارواح ، ولا شك ان اقبــال اهــل الخير وذوي الشعور سيكون على هذه الحفلة عظيما ،

اخبـــار خطيرة

عما قريب يجتمع عدد من اغنيائنا للنظر في تاسيس ماوى للبؤساء الذين نراهم يبيتون على ارصفة الطريــق ،

***

عزمت ادارة الحفظ على ان تصــادر جميع الحانات التي لا تنفك عن بيع الخمور للاهالي ولم يمتثل لقرار التحجير ،

***

عزم صاحب «النهضة» على ان يصدر جريدته هذه في اربع صحب مــلاى بالاخبــار المفيــدة والاراء المعقولة وذلك في امد قريب

***

لقد تحلى بعض الشبان المصطــافين في رادس بصفات الحشمة والحيــاء وملازمة الاداب ولذلك نراهم لا يغازلون نساء ولا يعاكسون سادات ولا يسكرون ، ولا يقامرون ، ولا ولا ولا ،

(كذاب)

ألغاز النديم

اللغز السالف لفظ (بنفسج) وقد نجح في حله الادباء : علي الشريف . الاول . عزوز كبيسه توفيق بوغدير . محمد الحماري . محمود بورقيبه فسره بقوله :

اتانا « النديم » يجر رداه

تولى الربيع سنا طرزه

فما احسن الزهر في كمه

وابهى « البنفسج » في لغزه

ثم : محمد بن محمود . رضا الخلصي . يوسف الميموني احمد بوحامد . سعيد بوعصيدة . محمد السويح عبد المجيد الاجري .

اما لغز اليوم فهو : اي اسم عصري (خماسي) من اسماء الاناث ، اذا انت حذفت خامسه صار اسم جريدة في تونس ، واذا اخذت (٤١٢) وجدته اسم حيوان مفترس ، و (٢٣٤) منه اسم نهر في اروبا ، و (٢٣١) مصدر معناه ضد الصدق ، و (٥٢١) اسم اخر نسمي به الاناث . وجائزته كتاب (كيمياء السعادة) للغزالي ينالها الاول ان اشفع حله بتانبر ذي ٤٠ ص

الحكيم محمود الماطري

يقبل الزائرين بعيادته (شارع باب منارة عدد ٥) من الساعة ٨ الى ٩ صباحا ومن الساعة ٣ ونصف بعد الزوال الى ٥ وبراعته الفائقة تجعلنا نحرض على الالتجاء اليه والانتفاع بمعلوماته الواسعة .

الصحف الشرقية

تباع الصحف الشرقية الكبرى كـ « السياسة الاسبوعية » و « البلاغ الاسبوعي » و الصباح المسرحية وغيرها من صحف الادب بمحل السيد علي الجندوبي بسوق الحفصي عدد ٧ وصندق البريد رقم ١١١ تونس

حمام دار الجلد

اشتهر هذا الحمام بجميع اسباب الراحة مع تمام النظام والنظافة وحسن معاملة صاحبه لزائريه . واجور الاغتسال فالمعتاد

صحتك قبل كل شيء

ومن غلط الانسان ان يتهاون بما يعتريه او يعتري احد افراد اسرته من امراض كيفما كان نوعها ، فاذا ما افتقرت الى معالجة فاقصد الحكيم (الهادي بن الرايس) بعيادته (نهج سيدي بن عروس ٣٣ . تليفون ١٨٠٢٢) فهو يقبل الزائرين في جميع ايام الاسبوع من الساعة ٩ الى ١٠ ونصف صباحا ومن ٣ الى ٥ مساء عدا عشية الاحد وفي صباح الاحد يعالج الفقراء مجانا بمهارته الكفيلة بالنجاح .

فل الحمامات

كل عشية يمكنك ان تتناول من (القمقوم) في محطة الرتل او في طرقات باب البحر باقة من فل الحمامات لتتمتع برائحته الذكية

الجرائد الشرقية

في صفاقس

توجد الصحف المصرية كالسياسة الاسبوعية والبلاغ الاسبوعي وروز اليوسف والفكاهة والصباح وغيرها عند متعهدها السيد محمد محمود اللوز بنهج الباي عدد ٣٢ صفاقس .

HOMOCORD

* اسطوانات هوموكورد *

ماركة المسلة العربية

هي احسن واتقن اسطوانات للفنغراف ظهرت للان من مصانع المانيا لما لها من قوة الصدى وما تحتوي عليه من الاغاني الحديثة لمشاهير المغنيين وبالاخص اسطوانات بلبل تونس الانسة (فضيلة ختمي) تباع بمحل السيدين عمر الحلواني والتجاني بالحسين بشارع باب سويقه عدد ٤٧ وفيه تجد انواع الفنغرافات ولوازمها باسعار مناسبة ومعاملة مسرة .

اقتنوا

مشروبات صفاقس

حلوا الى محل التاجر الشهير السيد حسن بن سالم بسوق النساء عدد ٣٧ ففيه تجدون اجود والذ انواع المشروبات الصفاقسية الاصلية من لوز وفسدق وورد وبنفسج الخ باسعار مناسبة جدا



بيضافون كونباني

هي اعظم شركة فونغرافية بالعالم اجمع . نائبها الوحيد بالقطر التونسي السيد البشير الرصايصي بنهج القصباء عدد ١٦٦

من زاره وجد جميع اسطوانات هذه الشركة المحتوية على مثاني وقصائد اشهر المغنيين والمغنيات من ارباب الفن المصري معاملة حسنة وتسهيل في الدفع

لا تتاخروا عن اقتنائه ...

رفير

حبيب التميمي

سوق البلاغجية عدد ٣ وعدد ٥

بتونس

تلفون عدد ... ماركة مسجلة

التعاضد المالي

بنك وطني بنهج القصباء عدد ٢٠٨ بتونس يسعد التجار ويشتغل بالاعمال التي تقوم بها البنوك كتصريف الحوالات وتامين الاموال الخ

مدير الجريدة وصاحب امتيازها حسين الجزيري

المطبعة الاهلية نهج الديوان عدد ٥ . تونس